

都留文科大学研究紀要 第96集 修正

都留文科大学研究紀要第96集43ページから64ページ所収の下記論文について修正いたします。

なぜ書くか、なぜ読むか2022 —児童文学論—

A Critical Approach to Children's Literature in 2022

文学部英文学科非常勤講師 稲葉昭一 INABA Shoichi

正 誤 表

	修正箇所	正	誤
1	p.44 l.16	… the fundamental principles of good writing as found in … (右の下線部を削除)	… the fundamental principles of <u>the</u> good writing as found in literary classics. ²
2	p.44 l.30	opinion <u>condemns or acquits my own work, it certainly is my opinion</u> that a book worth reading only in childhood is not worth reading <u>even</u> then. ³ (上の下線部を追加)	opinion that a book worth reading only in childhood is not worth reading then. ³
3	p.57 l.24	4年前より本大学英文学科の… (上の下線部を追加)	4年前より本大学英文科の…

