

都留文科大学 研究紀要

第 86 集

目 次

論文

- 『高田4原則』を実現する授業方策の一考察 加藤 優 1
- 書記日本語文法理解発達過程の検討
— J.COSS 日本語理解テスト〈視覚版〉によって —
..... 中川 佳子 武蔵 由佳 市原 学 小山 高正 21
- アクティブラーニングの精神に立った数学授業
..... 岡野 恵司 滝井 章 谷合 弘行 寺川 宏之 山中 聡恵 吉岡 卓 31
- ピアノを通して「からだの使い方」の基本を知る
— ピアノ健康演奏法 — 津高里永子 49
- 頑固者の人生を考える
— ジェイムズ・アラン・マクファーソンの短編小説「忠実な信徒」を読む — 儀部 直樹 61
- 現代アメリカ演劇の今
— 2010年代のピューリッツァー賞受賞作を巡って — 竹島 達也 81
- Cultural Identity and Student Language Support in Oral Productive Tasks:
Questioning the “Zero-Sum Game” Mentality Brian BERNING, Hywel EVANS 93
- 教育と福祉の関連問題としての子どもの放課後事業の成立史
— 昭和20～40年代の大阪市における児童館や学童保育の実践を手がかりに — 森本 扶 107
- 韓国の儒者的ソンビ
— 李退溪・李栗谷・丁茶山を中心に — 邊 英浩 125
- 領土教育についての教育実践の試み
— 英語による専門科目の講義との接続 — 水野 光朗 143
- 生涯学習施設としての公共図書館
— 「体験」は図書館サービスなのか — 日向 良和 161
- 2014年2月豪雪と住民の被害経験
— 都留市民への量的調査の結果から — 山口 博史 175
- 古代ギリシアにおける教養・教育の理念に関する研究(8)
— W.イェーガーの『パイデア』に学ぶ — 畑 潤 191
- 評伝 矢内原忠雄(12) 関口 安義 (21)
- 〈愛〉の構築
— 魯迅『傷逝』の〈語り手を超えるもの〉 — 周 非 (1)
- 紹介・インタビュー
- ハリウッド女優・高美衣子に聞く
— 『サヨナラ』(1957年)に主演して — 志村三代子 名嘉山リサ 229

2017

都留文科大学